

# Շայրնի են Ռուբեն Սևակի անվան մրցանակակիրները

Մանկավարժական համալսարանում արդեն ավանդույթ է դարձել գրող Ռուբեն Սևակի անվան ամենամյա մրցանակաբաշխության կազմակերպումը, որը հովանավորում է բանաստեղծի եղբորորդին՝ բարերար Հովհաննես Չիլինկիրյանը:

Համալսարանի գիտական խորհրդի նիստին ներկայացվեց Ռուբեն Սևակի կենսագրական, հասարակական գործունեության և գրական բարձր շերտերը քննող խոհագրությունների համալսարանական 2-րդ մրցույթի արդյունքները:

Մրցույթին մասնակցել են 6 ֆակուլտետի 16, այդ թվում՝ Բանասիրական՝ 9, Սկզբնական կրթության՝ 3, Կրթության հոգեբանության և սոցիոլոգիայի, Հատուկ կրթության, Պատմության և իրավագիտության, Օտար լեզուների մեկական ուսանող և 2 աշակերտ՝ հենակետային վարժարանից:

«Մեկ ամսվա ընթացքում կատարել ենք աշխատատար և ժամանակատար մանրակրկիտ ստուգում, հնարավորինս արժևորել, համադրել ու դասդասել եղած գրավոր աշխատանքները՝ վերլուծական, ազգային, ճանաչողական և ստեղծագործական տեսակետներից: Այս մրցույթում մեր առաջին հաջողությունը պետք է համա-

րել երիտասարդության համընդհանուր սիրո, խանդաղատանքի նման ներկայացուցչական բնաբուխ վերաբերմունքը Ռուբեն Սևակ երևույթի բանաստեղծական մնայուն արժեքների նկատմամբ, ինչին էապես նպաստել է Ֆրանսիայում ապրող պատմաբան, ազգային գործիչ և բարերար, բանաստեղծի եղբորորդի Հովհաննես Չիլինկիրյանի հոգածու ձգտումը խոշորագույն անհատականությանը, մարդուն և ժողովրդին անսակարկ սիրով փարված բժիշկ-բանաստեղծի՝ արդեն 21-րդ դարում արժանի հանրահռչակման խնդրում, ինչը վկայում է այս մրցանակաբաշխության բարձր հովանավորությունը:

Ներկայացված աշխատանքներից մի շարք սկզբունքեր հաշվի առնելով էլ արժանվույնս առանձնացրել ենք լավագույններին»,- ասաց հայ նոր և նորագույն գրականության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ Սուրեն Դանիելյանը: Պրոֆեսորը մրցույթի մեջ առանձնացրեց հատկապես սուր մրցակցային բնույթը, նյութին մոտենալու և այն բացահայտելու ուսանողական բազմակողմ հետաքրքրասիրությունը:

Առաջին տեղը զբաղեցրած ուսանողուհի Աննա Սարգսյանը սովորում է Բանասիրական ֆակուլտետի > 2

# Շայրնի են Ռուբեն Սևակի անվան մրցանակակիրները

➤ 1 մագիստրատուրայի 2-րդ կուրսում: Նա իր աշխատանքում վերլուծել է Ռուբեն Սևակ մարդու և հայրենասերի ամհատակամությունը, իրականացրել համադրական վերլուծություն՝ ճանաչողական գուգահեռներ անցկացնելով ժամանակի հայ բանաստեղծական հսկաների հետ:

«Այս մրցույթն ինձ հնարավորություն ընծեռեց ևս մեկ անգամ առնչվել Ռուբեն Սևակի ստեղծագործություններին, արտահայտել իմ խոսքն ու մտորումները: Ուսումնառության ընթացքում Ռուբեն Սևակի ստեղծագործություններին, բնականաբար, ժանոթ էի, սակայն աշխատանքիս մեջ

անդրադարձել եմ գրողի առավել քիչ ուսումնասիրված ստեղծագործություններին:

Հաճելի է, երբ աշխատանքը գնահատվում է, այն խթանում է հետագայում առավել շատ աշխատելու ցանկությունը», - ասաց ԱՍՈՆԱ Սարգսյանը:

Երկրորդ հորիզոնականում մրցանակ շնորհվեց երկու մասնակցի՝ Օտար լեզուների ֆակուլտետի 4-րդ կուրսի ուսանողուհի Գոհար Ամալյանին և Բանասիրական ֆակուլտետի 4-րդ կուրսի ուսանողուհի Աստղիկ Բոյաջյանին: Ա. Բոյաջյանը նշեց, որ Սևակի ստեղծագործություններին ծանոթացել է հենց համալսարանում ուսանելու տա-

րիներին:

«Ինձ համար շատ հետաքրքիր էին Ռուբեն Սևակ գրողն ու նրա ներաշխարհը: Ես անդրադարձել եմ գրողի սիրերգությանը, թե ինչպես մարդ կարող է ապրել կոտորածի ահասարսուռ ժամանակաշրջանում և այդպես գեղեցիկ ու մեղմ նկարագրել իր սերը: Աշխատանքս կատարելիս ստածում էի՝ գուցե արժանանամ մրցանակի, կար ներքին մի հավատ, իսկ այսօր ուրախ եմ, որ այն իրականացավ: Նման մրցանակներն ինձ խրախուսում են և նպաստում այլ գիտական աշխատանքներ կատարելուն», - ասաց Աստղիկը:

Հատուկ խրախուսական

մրցանակ տրվեց ԳՊԱԳ հեռակետային վարժարանի հունամանիտար հոսքի 11-դասարանի աշակերտուհի Միլենա Բարսեղյանին: Միլենան, ի տարբերություն ուսանողուհիների, Ռուբեն Սևակի ստեղծագործություններին ծանոթացել է այն ժամանակ, երբ տեղեկացել է մրցույթի մասին, սակայն կարճ ժամանակահատվածում սիրահարվել է գրողի ստեղծագործություններին՝ հատկապես բանաստեղծություններին:

«Աշխատանքիս մեջ անդրադարձել եմ հեթանոսության և քրիստոնեության հակադրություններին, վերլուծել եմ համամարդկային արժեքներն ու հեղինակի անդրադարձը

գեղասպանության թնային: Ենդրհակալ եմ և ուրախ, որ վարժարանը ևս ընդգրկվեց այս մրցույթում, քանզի նման մրցույթները մեզ հնարավորություն են ընծեռում դպրոցական տարիքում արտահայտել մեր մտքերը և հանդես գալ վերլուծություններով, իսկ գնահատանքն ամեն գործում ուժ է տալիս և ստիպում ավելի ակտիվ զբաղվել քո սիրած գործով, աշխատել և սովորել», - ասաց Միլենան:

Ռուբեն Սևակի անվան մրցանակակիրների՝ բանաստեղծի գրական ժառանգությանն ու ներաշխարհին մոտենալու հետաքրքիր մոտեցումները գնահատվեց դրամական պարգևներով:

**Սոնա ԱՐԱՄՅԱՆ**